

GReFArT
ARTTERÀPIA
ARTETERAPIA



FORMACIONES EN ARTETERAPIA UNIVERSIDAD DE
GIRONA

**CURSO UNIVERSITARIO DE ESPECIALIZACIÓN: INICIACIÓN A LA
ARTETERAPIA I
POR LA UNIVERSIDAD DE GIRONA
Buenos Aires 2022**

Entidades promotoras

**GREFART: Instituto de Formación en Arteterapia Fundación UdG:
Innovación y Formación**

INTRODUCCIÓN

El Instituto de Formación Grefart, junto con la Fundación Universidad de Girona, promueven las diversas formaciones en Arteterapia de la Universidad de Girona. Todas ellas tienen un itinerario común, pudiendo realizarse en diversas etapas, sedes o de forma online, dependiendo de sus niveles. Cada una de ellas se integra según el cuadro adjunto y permiten convalidar sus créditos de manera creciente hasta culminar en el Máster Integrativo en Arteterapia, que es ya de carácter netamente profesionalizador.

Título	Lugar de realización	Año	Horas totales	Créditos ECTS
MÁSTER En dos años (Diploma de Postgrado + Segundo año de Máster y Trabajo Final de Máster)	Barcelona	2021-2023	2.250 750 Diploma de Postgrado -1er año- +1500 Máster	90 30 Diploma de Postgrado + 60 Máster y Trabajo Final de Máster
DIPLOMA DE POSTGRADO En un año	Barcelona Bilbao PERÚ(20-21)	2021-2022	750	30
CURSO DE POSTGRADO Iniciación al Arteterapia	Online	2021-2022	350	14
DIPLOMA DE ESPECIALIZACIÓN DE PRÁCTICAS EN ARTETERAPIA I	Online + Presencial	2021-2022	400	16
CURSO UNIVERSITARIO DE ESPECIALIZACIÓN I: Introducción al Arteterapia	ARGENTINA (BB AA) PERÚ (Arequipa)	2022	125	5

**CURSO UNIVERSITARIO DE ESPECIALIZACIÓN: INICIACIÓN AL
ARTETERAPIA I
POR LA UNIVERSIDAD DE GIRONA
Año 2022**



1. INFORMACIÓN GENERAL
2. DATOS ACADÉMICOS
3. DIRECCIÓN, COORDINACIÓN Y DOCENTES
4. DATOS ECONÓMICOS

1. INFORMACIÓN GENERAL

Modalidad: Presencial

Idioma en que se imparte el curso: Castellano

Ámbito: Artes, Psicología, Educación, Ciencias de la Salud, Humanidades y Ciencias Sociales

Plazas: máximo 26

Título que se obtiene: Curso de Especialización: Iniciación al Arteterapia I por la Universidad de Girona

Créditos: 5 ECTS

Presentación

El Curso de Especialización Iniciación al Arteterapia I inicia el desarrollo orgánico del Curso de Postgrado, el Diploma de Postgrado que culmina en el Máster Integrativo en Arteterapia, este último ya de carácter profesionalizador.

Se pretende dar continuidad a la formación en Arteterapia en Perú. Después de haber realizado los Cursos de Especialización en Iniciación al Arteterapia I, II y III, así como el Diploma de Postgrado.

Este módulo de Especialización de Iniciación a la Arteterapia I es convalidable tanto en el número de créditos como en contenido curricular en la estructura del Máster Integrativo en Arteterapia.

A quién se dirige

A profesionales de los campos de la salud, educación, social, comunitario y artístico. A quien desee iniciarse en el conocimiento del Arteterapia en una formación contrastada y consolidada.

Salidas profesionales

- Formación continuada para diferentes colectivos profesionales en los campos de la Salud y la Salud Mental, la Educación y la intervención Social y Comunitaria, tanto por parte de Instituciones públicas como de entidades privadas que buscan el enriquecimiento profesional que el Arteterapia les puede aportar.
- El desarrollo del potencial humano y creador personal.
- Esta formación no habilita al ejercicio profesional de la Arteterapia

Razones para hacer el curso

- La pertinencia del curso para iniciarse en la formación de Arteterapia
- La renovación y el enriquecimiento de la práctica profesional que supone dicha

formación como Formación continuada de diferentes colectivos profesionales del ámbito de la salud, la salud mental, la educación, el trabajo social y comunitario, el artístico...

- La combinación entre innovación en la materia y tradición curricular en la formación de Arteterapia que viene realizando el Instituto Grefart en España, Perú y Argentina, junto a la Fundación Universidad de Girona desde el año 2004
- El curso Universitario de especialización: iniciación a la Arteterapia I convalida el módulo y los créditos correspondientes del Máster Integrativo en Arteterapia de la UdG.

Requisitos de admisión

Las personas que deseen cursar la formación deben ponerse en contacto con la coordinadora:

Roxana Biglia mail: rbiglia.buenosaires@institutogrefart.org / Celular: 15 32112962.
Presentar un CV y un escrito donde se expliquen las motivaciones que se tienen para realizar el curso y posteriormente, hacer una entrevista.

LUGAR DE REALIZACIÓN

A concretar

CALENDARIO

En 50 horas presenciales. Agosto 2022

2. DATOS ACADÉMICOS

COMPETENCIAS QUE SE OBTIENEN

Competencia arteterapéutica

- Comprender la necesidad de establecer y mantener la relación arteterapéutica como un proceso creador dentro de un marco sostenedor y segurizador.
- Saber articular la escucha e iniciarse en la comprensión de los procesos vinculares.
- Comprender la necesidad de atender a las características de la propia personalidad.
- Vivenciar la transferencia.
- Conocer que es la Arteterapia como práctica dentro del marco arteterapéutico aprendiendo a diferenciarlo de otros planteamientos, tanto artísticos como psicoterapéuticos.
- Iniciarse al trabajo poético/simbólico/artístico/creativo
- Vivenciar la creación en relación a los procesos de cambio personales y el pensamiento social

Competencia cultural (intercultural)

- Conocer y valorar como la competencia cultural permite una visión humanizada en el ámbito del Arteterapia.

Competencia crítica

- Saber reconocer y ser sensible a las características de cada una de las personas a fin de ajustar la intervención, haciéndoles saber que son escuchados, respetados, valorados, y capaces de actualizar sus capacidades creadoras.

Competencia ética

- Entender el Arteterapia como un proceso a desarrollar con la persona y no para la persona.
- Respetar la dignidad de las personas participantes y proteger su bienestar.
- Comprender el compromiso ético que implica la confidencialidad de la información obtenida en las sesiones de trabajo, tanto de aquello hablado como de sus producciones.
- Comprender la necesidad de respetar los derechos, la dignidad, la autonomía, las dificultades y las capacidades de las personas.

Competencia comunicativa

- Iniciarse al trabajo desarrollado en el marco grupal.
- Mantener una comunicación tanto no verbal como verbal, ya sea mediante imágenes u otras formas de representación, que permitan la comunicación adecuada para el desarrollo de la tarea.

Competencia creadora

- Conocer y valorar los procesos que facilitan y desarrollan las capacidades de creación en el trabajo arteterapéutico.
- Saber esperar, escuchar, sostener, encontrar soluciones e improvisar, adaptarse a situaciones nuevas, problemas nuevos, etc.
- Promover y valorar procesos de creación a nivel individual y colectivo.

METODOLOGÍA DOCENTE:

Se articula en tres ejes: la formación teórica, la practico-metodológica y la personal. En procesos sucesivos y dentro de un proceso experiencial, se atiende a: las capacidades creadoras desarrolladas mediante producciones arteterapéuticas (corporales, plásticas, de palabra, danza/movimiento, escritura, sonoras, etc.) / la transferencia y el vínculo/ la conceptualización de la experiencia.

SISTEMA EVALUACIÓN

- Realizar y presentar el trabajo final del Curso
- Asistencia mínima en las clases del 80%

HOMOLOGACIÓN Y RECONOCIMIENTO

Los créditos y el módulo realizados en el Curso de Especialización en Arteterapia I serán reconocidos como correspondientes al módulo 1 del Master Integrativo en Arteterapia

PROGRAMA

Módulo 1. Talleres de arteterapia y presentación de casos

En ellos se desarrollan los procesos creadores y arteterapéuticos de cada alumno, a partir de la ejecución de producciones en diferentes lenguajes artísticos y el acompañamiento pertinente por parte de los arteterapeutas.

En la presentación de casos, arteterapeutas expertos presentan su trabajo en Arteterapia.

Módulos	Horas presenciales	Estudio	Total	Créditos
Módulo 1. Talleres de Arteterapia y presentación de casos	50	75	125	5

3. DIRECCIÓN, COORDINACIÓN Y DOCENTES

DIRECCIÓN
Director: Izuel Currià, Miquel. 00 34 669 319 952 direccion@institutogrefart.org
COORDINACIÓN
Coordinadora: Roxana Biglia mail: rbiglia.buenosaires@institutogrefart.org / Celular: 15 32112962

PROFESORADO

DIRECTOR DEL CURSO

Izuel Currià, Miquel Àngel

Arteterapeuta. Psicoanalista. Licenciado en Psicología por la UB. COPC 4398. EuroPsy Specialist in Psychotherapy (EFPA). Director y profesor del Master Integrativo en Arteterapia y del Diploma de Postgrado en Arteterapia por la Universidad de Girona (UdG). Presidente de Grefart Arteterapia (Asociación Profesional de Arteterapeutas). Ex Presidente de la FEAPA (Federación Española de Asociaciones Profesionales de Arteterapia).

Formando profesionales en Arteterapia desde el 1999 desarrolla seminarios sobre el Sujeto, el Acto y el Proceso Creador y sobre Psicoanálisis. Ofrece atención arteterapéutica y psicoanalítica a jóvenes, adultos y parejas. Tiene dilatada experiencia en supervisión clínica, supervisión de equipos profesionales y supervisión institucional. Coordina proyectos comunitarios de intervención en Arteterapia. Las artes que practica son la escultura y la escritura.

Roxana Biglia**Arteterapeuta-Docente-Lic. Bellas Artes.**

MASTER INTEGRATIVO EN ARTETERAPIA Universidad de Girona. España.

ARTETERAPIA (Foundation Course in Art^[L]_[SEP]Therapy) Metáfora Universidad de Barcelona. España.

CAP MASTER APTITUD PEDAGOGICA /Ciencias de la educación/Universidad de Barcelona. España. LICENCIADA BELLAS ARTES UB Universidad de Barcelona. España.

^[L]_[SEP]MINDFULNESS Basado en técnicas de: Jon Kabat-Zinn de la Escuela de Medicina de la Universidad de Massachusetts, Ricard Matthieu M.B., Tsoknyi Rinpoche M.B.

Es miembro profesional de Grefart.

Se desempeñó como docente y arteterapeuta en diferentes escuelas de educación primaria y secundaria en Barcelona; Escuela PEREZ IBORRA. Escuela Bethoven. Escuela TABER. Colegio SINGUERLIN. Participo como tutora del MASTER INTEGRATIVO EN ARTETERAPIA UNIVERSIDAD DE GIRONA. España. Como docente en cursos de sensibilización al Arteterapia, por la Universidad de Girona. España. - GREFART- y en las diferentes jornadas de arteterapia, salud y comunidad que realiza anualmente Grefart. Actualmente es arteterapeuta en la fundación Rio Pinturas. Realiza atención en consulta privada en dispositivo individual y grupal con niños, adolescentes, adultos y familias.

4. DATOS ECONÓMICOS

Coste: 410 €