

GReFArT  
ARTTERÀPIA  
ARTETERAPIA

---

**CURSO DE VERANO DE INTRODUCCIÓN A LA ARTETERAPIA  
BILBAO 2023 30 de junio y 1 de julio**



**Organizado por GREFART: Instituto de Formación en Arteterapia**

- 1. INFORMACIÓN GENERAL**
- 2. DATOS ACADÉMICOS**
- 3. DOCENTES**
- 4. DATOS ECONÓMICOS**

**1. INFORMACIÓN GENERAL:**

**Horario:** viernes de 16 a 21 has.; sábado de 10 a 14 y de 16 a 20 has.

**Formato:** Presencial (plazas limitadas)

**Protocolo de admisión:**

Escribir un correo a la coordinadora del curso, dando a conocer las motivaciones para realizarlo: Susana Corbella. Telf. 688755611 email: [scorbella.bio@institutogrefart.org](mailto:scorbella.bio@institutogrefart.org)

**Lugar:** Anitza Arte Eskola

c/ Abaroa 4. San Miguel de Basauri. CP.48970

**Comunicaciones:** Renfe, línea Abando- Orduña. (Parada Abaroa San Miguel)  
Lanzadera desde el metro de Basauri.



## 2. DATOS ACADÉMICOS

### PROGRAMA:

**Día 30 junio, viernes.**

**16.00 a 17.00 Recibimiento y presentación del curso.**

**17.00 a 19.30 Taller Arteterapia: “Confluencias”** (Nagore Liñan)

La propia propuesta de Arteterapia es una confluencia entre dos elementos que la sociedad cree conocer pero que unida forma una nueva entidad que no hace renunciar al significado previo de los dos nombres que la componen.

Cuando pienso en Confluencias, pienso en esos múltiples elementos compuestos a partir de dos originales, que a su vez nunca lo fueron, siempre derivamos de la confluencia de dos materiales previos.

Es por ello que me gustaría que pudiéramos vivenciar y pensar en las confluencias de los materiales; en sus mezclas, sus encuentros, convergencias, cruces, encrucijadas... convocando la oportunidad de que algo nuevo, diferente, enriquecedor y que todo ello tome forma pudiendo encontrarnos con el asombro.

**19.30 a 20.00 has. Descanso**

**20.00 a 21.00 Presentación de un caso tratado en Arteterapia.** (Edurne Imaz)

Acompañamiento a una niña en dispositivo grupal. Ámbito Social.

**Sábado 1 julio**

**10.00 a 10.30 h. Recibimiento.**

**10.30 a 14.00 h. Taller de Arteterapia. “Desde una Arquitectura interior”** (Susana Corbella)

Los materiales que nos sostienen son de diversa función y característica. Poner la mirada en ellos y experimentar algo de su consistencia, su textura y sus formas dará la posibilidad de adentrarnos.

Lo de dentro también es afuera. Desde adentro, también se va a muchos lugares. Acotar posibilidades y hacer un diseño está en la mano de un artista que hace desde su creación. Somos creadores/as en nuestros tiempos, es evidente. ¿Qué es lo que conformamos? O ¿nos

conformamos? (con-forma).

Este espacio es una invitación a la exploración reflexiva. También a poder hacer una FORMA con aquello que nos ilusiona, mueve, interroga... y además es plural y colectivo, sin dejar de ser original y único.

Desde los materiales más densos a los más sensibles podemos elegir y desarrollar un ritmo y cadencia personales en el hacer. Diseñar aquello de lo que estamos formados. Una investigación que puede llevar a lo fundamental de la experiencia:” El don de crear y habitar nuestros espacios.”

## Tarde

16.00 a 17.30 h. **Presentación de caso.** (Eduarne Imaz)

Acompañamiento a una persona del Ámbito de la Diversidad funcional.

17.30 a 19.00 h. **Metodologías Artísticas en el ámbito educativo y de la Arteterapia.** (Susana Corbella)

Propuesta de talleres para una educación artística desde el apoyo de los fundamentos arteterapéuticos. Tres materiales, una mirada.

19.00 a 20.00 h. cierre. **Posibilidades de la Arteterapia.**

Información sobre las Formaciones en Arteterapia del Instituto Grefart.

### **METODOLOGÍA DOCENTE:**

Se articula en tres ejes: la formación teórica, la práctica-metodológica y la personal desarrollándose siempre dentro de un proceso experiencial.

### **CERTIFICADO:**

Se enviará el Certificado de Asistencia con un mínimo de participación del 80%

## **3. COORDINACIÓN Y DOCENTES**

**Susana Corbella Eguiluz (Coordinadora)**



Licenciada en Bellas Artes en la Universidad del País Vasco (UPV).

Escultura en la escuela de Artes y Oficios de Deva.

Máster en Arteterapia UdG).

Máster en Psicoterapia Grupal Analítica (Universidad de Deusto).

Directora y coordinadora de *Anitza Arte Eskola*.

Arteterapeuta. Ceramista y profesora de Cerámica .

Docente y tutora en las formaciones de Arteterapia del Instituto Grefart y la Universidad de Girona (UdG). Comisariado en el Proyecto IOCUS para la formación de público cultural, promovido por el Gobierno Vasco en el Ayuntamiento de Amurrio. Socia Profesional de Grefart.

### **Edurne Imaz Imaz**



Licenciada en Bellas Artes en UPV-EHU (Leioa). Máster Arteterapia UDG. Arteterapeuta y colaboradora en la Asociación Cultural Ikertze de Donosti. Promotora y responsable de la actividad extraescolar “Artearekin Jolastuz” en la Ikastola Jakintza en Educación Infantil y Primaria. Colaboradora de proyectos educativos con Ikertze. Socia Profesional de Grefart.

Actualmente desarrollo mi labor como Arteterapeuta con grupos de niñ@s, y adultos con diversidad funcional derivados de ATZEGI. También he tenido experiencia en sesión individual, y recientemente en el ámbito educacional en el instituto Luberri con alumnos/as del ZIG.

### **Nagore Liñan**



Artista plástica y Arterapeuta. Grado en Restauración y Conservación de Bienes Culturales (UPV/EHU). Máster en Arteterapia por la Universidad de Girona.

Responsable del área de dibujo y pintura de Anitza Arte Eskola. Organización y gestión de talleres artísticos en ikastolas de Bizkaia. Profesora de dibujo y pintura en diversos ayuntamientos. Tallerista de incentivación creativa en la edad adulta.

Tutora en el Diploma de Especialización en Arteterapia y Diploma de Experto en prácticas de la Universidad de Girona y Grefart.

Arteterapeuta en espacio de psicología clínica en consulta privada tratando casos de depresión severa, ansiedad y duelo en personas adultas, así como casos de niñ@s con diversidad funcional y diagnosticados con autismo y TDAH.

## **4. DATOS ECONÓMICOS**

**PRECIO DEL CURSO: 105 €**