

GReFArT
ARTTERÀPIA
ARTETERAPIA

CURSO DE VERANO DE INTRODUCCIÓN A LA ARTETERAPIA Formato Virtual 21 y 22 de Julio de 2023

Organizado por GREFART: Instituto de Formación en Arteterapia

1. INFORMACIÓN GENERAL
2. DATOS ACADÉMICOS
3. DOCENTES
4. DATOS ECONÓMICOS

1. INFORMACIÓN GENERAL

La Dirección del Instituto de Formación Grefart lleva desarrollando el currículo de formación en Arteterapia desde el año 1999. Desde el 2005 lo hace juntamente con la Fundación Universidad de Girona con títulos propios de esta Universidad.

Nuestras alumnas provienen de distintos territorios del estado español, de Italia, Francia, Israel, Grecia, Argentina, Perú, Chile, México, Bolivia, Ecuador, Venezuela, Puerto Rico, Santo Domingo, Uruguay... Desde el año 1999 más de un millar de alumnas se han formado con nosotros.

Este Curso de Verano en formato online está diseñado para poder conocer y vivir una experiencia vital acerca de lo que es y propone la Arteterapia.

Horario: viernes 21 de julio de 15 a 20 h., sábado 22 de julio de 15:15 a 21:15 h.

Formato: Online

Protocolo de admisión:

Escribir un correo a la coordinadora del curso, dando a conocer las motivaciones para realizarlo.

Contacto: + 34 688755611. Susana Corbella

Email: scorbella.bio@institutogrefart.org

2. DATOS ACADÉMICOS

PROGRAMA:

Día 21 junio, viernes.

15:00 a 15:30 h. Recibimiento y presentación de Curso de Verano online.

15:30 a 18:30 h. Taller Arteterapia: “Un caminar desde lo cotidiano hacia la originalidad”.
Con Susana Corbella.

Desde un objeto cotidiano se ve la posibilidad de una narrativa conocida que quizás también nos interroga, recuerda, o rescata. Este taller ofrece un espacio para ver la dinámica e importancia de las proyecciones, el poder de lo simbólico, los cuentos, las escenas y desde ahí hacia la representación.

El lenguaje nos conforma y nos lleva a saber algo de que estamos hechos acercarnos a una mirada, una lectura y expresión menos convencional. El paso de la literalidad a la latencia abre mundos inexplorados que dan un lugar y sentido a nuestra originalidad.

La mirada desde el Arteterapia aporta un espacio-lugar para lo propio y con ello lo más valioso del componente humano, la posibilidad de crear.

Un espacio para releer y adentrarnos en la función poética necesaria y en el lenguaje de la simbología en Arteterapia y de cómo traducir lo que nos importa desde los contenidos de nuestro inconsciente a través de los materiales.

18:30 a 19:00 h. Descanso

19:00 a 20:00 Exposición de caso. “Atreverse metafóricamente a *morir* para poder vivir”, acerca de un proceso de duelo en una mujer joven. Con Beatriu Codoñer

Cierre del primer día.

Sábado 22 julio

15:15 a 15:30 h. Recibimiento. Entrada

15:30 a 18:30 Taller de Arteterapia “Confluencias” Con Nagore Liñan y Susana Corbella.

La propia propuesta de Arteterapia es una confluencia entre dos elementos que la sociedad cree conocer (el arte y la terapia) pero que unidos forman una nueva entidad.

Confluencias es un taller desarrollado por dos arteterapeutas profesionales donde aparecen múltiples elementos compuestos a partir de originales que a su vez lo fueron derivados de la confluencia de otros actos y materiales.

En el taller se propone vivenciar y pensar en las posibilidades de relación entre el espacio y los materiales. La relación y la acción que hacen surgir y desarrollar su potencialidad, el juego sutil entre lo subjetivo de las ideas relacionadas con las emociones cuando se encuentran en el acto de la creación.

18:30 a 19:00 Descanso

19:00 a 20:00 h. Exposición de caso. “Cuando las formas del hacer atraviesan las palabras”. Acompañamiento a una niña en dispositivo grupal. Ámbito Social. Con Edurne Imaz

20:00 a 20:15 descanso

20:15 a 21:15 h. Posibilidades del Arteterapia. Ámbitos de intervención. Formaciones desde el Instituto Grefart y de la Universidad de Girona. Con Stephany Salas Arroyo

21:15 Cierre del Curso de Verano

METODOLOGÍA DOCENTE:

Se articula en tres ejes: la formación teórica, la práctica-metodológica y la personal desarrollándose siempre dentro de un proceso experiencial.

CERTIFICADO:

Se enviará el Certificado de Asistencia con un mínimo de participación del 80%

3. COORDINACIÓN Y DOCENTES

Susana Corbella Eguiluz (Coordinadora)



Licenciada en Bellas Artes en la Universidad del País Vasco (UPV). Escultura en la escuela de Artes y Oficios de Deva. Máster en Arteterapia Universidad de Girona (UdG). Máster en Psicoterapia Grupal Analítica (Universidad de Deusto). Directora y coordinadora de *Anitza Arte Eskola*. Arteterapeuta. Ceramista y profesora de Cerámica. Docente y tutora en las formaciones de Arteterapia del Instituto Grefart y la Universidad de Girona (UdG). Comisariado en el Proyecto IOCUS para la formación de público cultural, promovido por el Gobierno Vasco en el Ayuntamiento de Amurrio. Socia profesional de Grefart.

Beatriu Codonyer



Arteterapeuta, Máster Arteterapia por la Universidad de Girona (UdG). Formación continuada en Psicología Humanista y Psicodinámica. Máster en Producción Artística por la Universidad Politécnica de Valencia. Profesora, coordinadora y tutora en los programas de Arteterapia de la Universidad de Girona. Acompañamiento en trauma y sufrimiento emocional, pérdidas, duelos. Consulta privada con experiencia en niños, adolescentes y adultos en Valencia y Online. Socia Profesional de Grefart.

Edurne Imaz Imaz



Licenciada en Bellas Artes en UPV-EHU (Leioa). Máster Arteterapia universidad de Girona (UDG). Arteterapeuta y colaboradora en la Asociación Cultural Ikertze de Donosti. Promotora y responsable de la actividad extraescolar “Artearekin Jolastuz” en la Ikastola Jakintza en Educación Infantil y Primaria. Colaboradora de proyectos educativos con Ikertze. Socia profesional de Grefart. Desarrollo mi labor como Arteterapeuta con grupos de niñ@s, y adultos con diversidad funcional derivados de ATZEGI. Atención individual, y en el ámbito educacional en el instituto Luberri con alumnos/as del aula ZIG.

Nagore Liñan



Artista plástica y Arteterapeuta. Grado en Restauración y Conservación de Bienes Culturales (UPV/EHU). Máster en Arteterapia de la Universidad de Girona (UdG). Responsable del área de dibujo y pintura de Anitza Arte Eskola. Organización y gestión de talleres artísticos en ikastolas de Bizkaia. Tallerista de incentivación creativa en la edad adulta. Tutora en el Diploma de Especialización en Arteterapia y Diploma de Experto en prácticas de la Universidad de Girona y Grefart. Arteterapeuta en espacio de psicología clínica en consulta privada tratando casos de depresión severa, ansiedad y duelo en personas adultas, así como casos de niñ@s con diversidad funcional y diagnosticados con autismo y TDAH.

Stephany Salas Arroyo



Psicóloga y Arteterapeuta (Miembro profesional de Grefart). C.Ps.P 14277. Graduada en psicología por la Universidad Católica de Santa María (Arequipa, Perú). Diploma de Postgrado en Arteterapia por la Universidad de Girona y Máster Integrativo en Arteterapia por la Universidad de Girona. Experiencia como Arteterapeuta con niños y adolescentes de poblaciones en riesgo de proceso de rehabilitación, niños en situación de pérdida de cuidado familiar, Mujeres afectadas víctimas de violencia familiar. Coordinadora de Grefart Perú. Coordinadora y profesora del Diploma de Postgrado en Arteterapia y del Máster Online en Arteterapia I.

4. DATOS ECONÓMICOS

PRECIO DEL CURSO: 90 €